

અતિમહત્વાકાંક્ષી સ્માર્ટ સિટી પ્રોજેક્ટ સુપેરે પાર પડી શકશે ખરો?

મોદી સરકારે વર્ષ ૨૦૧૫માં એક નવી જ ‘સ્માર્ટ સિટી’ યોજના જાહેર કરી હતી. આ યોજના અંતર્ગત દેશના ૧૦૦ શહેરોને સ્માર્ટ સિટી તરીકે વિકસાવવાનું જાહેર કરવામાં આવ્યું હતું. અને તે માટે જંગી બજેટ ફાળવવામાં આવ્યું હતું.

સ્માર્ટ સિટી તરીકે દેશના જે શહેરોને વિકસાવવાના છે એ નક્કી કરવા માટે સરકારે જણાવ્યું હતું કે વિવિધ શહેરો વચ્ચે સ્પર્ધા યોજવામાં આવશે અને એમાંય યોગ્ય કહેલા શહેરોને સ્માર્ટ સિટી તરીકે વિકસાવવા માટે પસંદ કરવામાં આવશે. આ માટે કુલ ચાર તબક્કામાં શહેરો વચ્ચે સ્પર્ધાઓ યોજાને શહેરને પસંદ કરીને જાહેર કરાવવામાં આવી હતી જે મુજબ અગાઉ જાહેર થયેલ ત્રણ યાદીઓમાં ૬૦ જેટલા શહેરો પસંદ કરીને જાહેર કરી દેવાયા હતા. બાકી જાહેરાત ૪૦ શહેરો માટે છેલ્લી સ્પર્ધા યોજવામાં આવી પરંતુ તેના ૩૦ જ શહેરો પસંદ થઈ શક્યા અને નોમી અને છેલ્લી યાદીમાં આ ૩૦ શહેરોનો સાથ જાહેર કરાવવામાં આવ્યા. આ છેલ્લી યાદીમાં પણ ગુજરાતના નોંધપાત્ર ત્રણ શહેરો છે. જો કે તમામ ચાર યાદીઓ પછી પણ ૯૦ જ શહેર પસંદગી પામી શક્યા છે. તેથી હવે આ યોજના માટે બાકી ૧૦ શહેરોની પસંદગી કરવામાટે વધુ એક સ્પર્ધા યોજવી પડશે.

પ્રવેશોત્સવના તાયફાઓ : મૂલ્યાંકન જરૂરી છે

‘ગુજરાત સરકારો હંમેશાં ઉત્સવગેલી રહી છે. શ્રીમતી આનંદીબહેન શિક્ષણમંત્રી અને મુખ્યમંત્રી રહ્યાં તે દરમ્યાન ઉત્સવો ઉજવાતા રહ્યા, રાજ્યનું દેવું વધતું રહ્યું અને શિક્ષણ છેક ખાડે ગયું. પ્રવેશોત્સવ અને ભરતી મેળાનાં નાટકો મુખ્યમંત્રી બદલાયા પછી પણ ચાલુ રહ્યાં. વર્તમાન મુખ્યમંત્રી ઉત્સવો ઉજવવામાં પૂર્વ મુખ્યમંત્રીને ટપી જાય એવા છે. પ્રતિવર્ષ ઉજવાતા પ્રવેશોત્સવો નાટકોથી વિશેષ કંઈ નથી. આ પ્રકારના ઉત્સવોનું તટસ્થ મૂલ્યાંકન થવું જોઈએ. ઉત્સવો પાછળ ગરીબ પ્રજાના કેટલા રૂપિયાનો ધૂમાડો થયો અને એ તાયફાઓની ફલશ્રુતિ શી છે એ જાણવાની પ્રજાને અધિકાર છે.’

સુરતની મહાનગરપાલિકાની શાળાઓમાં પ્રવેશોત્સવ ઉજવવા મુખ્યમંત્રીજી પધારી રહ્યા છે! આ લેખ પ્રસિદ્ધ થશે ત્યાં સુધીમાં એ તમાશો પૂરો થઈ ગયો હશે. ખૂબ જ ખેડ સાથે નોંધવું છે કે પૂર્વ શિક્ષણમંત્રી આનંદીબહેન પટેલનો કાર્યકાળ આવા તાયફાઓ યોજવામાં જ પૂરો થઈ ગયેલો. પ્રત્યેક નાટકને અંતે શિક્ષણની ગુણવત્તા એકાદ બે વેંત નીચે ઉતરતી રહી. ત્યાર પછી શિક્ષણમંત્રીઓ ખદલાતા રહ્યા, તાયફાઓ ચાલુ શાળામાં

એ તો જે હોય તે પરંતુ અહીં પ્રશ્ન એ ઊઠે છે કે અતિ મહત્વકાંક્ષી જણાતો સ્માર્ટસિટીનો આ પ્રોજેક્ટ સુપેરે અને સંપૂર્ણપણે પાર પડશે ખરો? સ્માર્ટસિટી માટે સરકારે જે ઘાટાઘોરણો નક્કી કર્યા છે તે તો દેશના શહેરોની હાલની સ્થિતિ અને માળખું ખોતાં આકાશના તારાઓને આંખવા જેવી બાબત જણાય છે. કોઈપણ શહેરોને સ્માર્ટસિટી તરીકે વિકસાવવા માટે સરકારે કડક ઘાટાઘોરણો અખત્યાર કર્યા હોવાનું કહેવાય છે. જે શહેરને સ્માર્ટ શહેર કે સ્માર્ટસિટી તરીકે વિકસાવવામાં આવશે તેમાં પરિવહનની એટલે કે ટ્રાન્સપોર્ટેશનની આંતરરાષ્ટ્રીય કક્ષાની સુવિધાઓ હશે. આવા શહેરમાં કોઈપણ સ્થળે પહોંચવા માટે મહત્તમ ૪૫ મિનિટનો જ સમય લાગે તેવી વ્યવસ્થા ગોઠવવામાં આવશે. હાલના વાહન વ્યવહારના અંદાજોમાં દૂરના સ્થળોએ પહોંચવા માટે કલાકો નિકળી જાય છે ત્યારે જો ખરેખર આવી વ્યવસ્થા વિકસાવી શકાય તો તે અતિ ઉત્તમ ગણાશે. સ્માર્ટ સિટીમાં આરોગ્યની ઉચ્ચ કક્ષાની સુવિધાઓ હશે. વિજળી અને પાણી ૨૪ કલાક મળી રહે તેવી વ્યવસ્થા કરવામાં આવશે. પ્રાયમિકથી લઈને ઉચ્ચ શિક્ષણ નગરે ઉત્તમ કક્ષાની વ્યવસ્થા વિકસાવવામાં આવશે. આ ઉપરાંત નાગરિકોની સુરક્ષા માટે આખા શહેરમાં સીસીટીવી નેટવર્ક સહિત ફૂલપુક વ્યવસ્થા હશે અને મનોરંજન માટે વિવિધ પાર્ક સહિતના સ્થળો વિકસાવવામાં આવશે. આવી અનેક ફૂલગુલાબી જાહેરાતો સ્માર્ટસિટીના સંદર્ભમાં કરવામાં આવી છે.

જો ખરેખર આ પ્રમાણેના ૧૦૦ શહેરો દેશમાં વિકસાવી શકાય તો ઘણી જ અદ્ભુત સ્થિતિ સર્જાય. સૂરત સહિત ગુજરાતનાં પણ અનેક શહેરો સ્માર્ટસિટી પ્રોજેક્ટ માટે પસંદગી પામ્યા છે ત્યારે ગુજરાત માટે પણ આ પ્રોજેક્ટ અતિ મહત્વનો સાબિત થઈ શકે. પણ અહીં ફરીથી એ પ્રશ્ન ઊઠવાનીએ કે દેશના શહેરોની હાલની



સ્થિતિ ખોતા આ શહેરોને નક્કી કરાયેલા ઘોરણ મુજબ સ્માર્ટ શહેર તરીકે વિકસાવી શકાશે ખરો? અને વિકસાવી શકાશે તો કેટલા સમયમાં? સ્માર્ટસિટી તરીકે વિકસાવવા માટે જે શહેરો પસંદ કરવામાં આવ્યા છે તે બધા જ શહેરો સ્માર્ટસિટી તરીકે વિકસાવવા માટે પૂરેપૂરી અનુકૂળ સ્થિતિ ધરાવે છે એવું તો જણાતું નથી. ગંદકી, અરાજકતા, ઘોંઘાટ, અવ્યવસ્થા, અંધાધૂંધી એ આવતા શહેરોના લક્ષણો છે. સુરતની જ વાત કરીએ તો સુરત શહેર ભલે ઘણું સ્વચ્છ બની ગયું હોવાનું કહેવાતું હોય છતાં શહેરના અનેક વિસ્તારોમાં આજે પણ તમને ગંદકીનું સામ્રાજ્ય દેખાશે. ખેર! ગંદકી તો સાફ કરી શકાશે. પણ સ્માર્ટસિટી માટે વાહન વ્યવહારનું જે માળખું વિકસાવવું પડશે તો તે અનુરૂપ સ્થિતિ સુરત શહેરમાં છે ખરી! હાલ શહેરમાં

જે બીઆરટીએસ વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે તેને જ અનેક અવરોધો નડી રહ્યા છે અને પરિવહનની આ આધુનિક કહેવાતી સિસ્ટમ હાલ તો સૂરતમાં નિષ્ફળ જઈ રહેલી જણાય છે. સ્માર્ટસિટીમાં બીઆરટીએસ, મેટ્રો મોર્ડન સિટી વ્યસ્ત કે અંડરગ્રાઉન્ડ રેલ્વે જેવી કંઈક વ્યવસ્થાઓ પરિવહન માટે વિકસાવી હોય તો તે માટે વ્યવસ્થાઓ કરવાનું કામ શહેરોના આડેઘડ થયેલા વિકાસને ખોતા અશક્ય નહીં તો તે અતિ મુશ્કેલ હોવાનું જણાય છે. સ્માર્ટ સિટીમાં ૨૪ કલાક વિજળી સાથે પાણીની સવલત મળી રહેશે એમ કહેવાય છે પણ દેશના મોટાભાગના શહેરોમાં હાલ સવાર સાંજ થોડા કલાક માટે પણ પાણી બરાબર પુરુ પાડી શકાતું નથી. આ સ્થિતિને ૨૪ કલાક પાણીની ઉપલબ્ધિમાં કઈ રીતે કરી શકાશે તે એક પ્રશ્ન છે. આ ઉપરાંત શહેરના તમામ નાગરિકો માટે સારી આરોગ્ય અને શિક્ષણ સેવાઓ ઉપલબ્ધ કરાવવાનું કાર્ય પણ એવું જ મુશ્કેલ પુરવાર થાય એમ લાગે છે. હાલના સંજોગો અને સ્માર્ટસિટી માટે નક્કી કરાયેલા ઘોરણો ખોતા તો એવી ફાળ પડે છે કે આ પ્રોજેક્ટ નિષ્ફળ જવા જ સર્જાયેલો છે. આ અતિમહત્વકાંક્ષી પ્રોજેક્ટનો કચ્છ રક્ાસ નહીં થાય. એટલું જ આપણે ઇચ્છીએ દેશના ૧૦૦ શહેરોને સ્માર્ટ શહેરો તરીકે વિકસાવવાનો પ્રોજેક્ટ સરકારે હાથ ધર્યો તેના બદલે તમામ શહેરોના લોકોનું જીવન કંઈક સુધારી શકાય અને હાલની અરાજકતા અને અવ્યવસ્થાને નિવારી શકાય તો સરકારે કંઈક વિચાર્યું હોત તો વધુ બહેતર થાત.

તંદુરસ્ત આરોપી જેલમાં જતાં જ અચાનક માંદા કેમ પડે છે?

કલકત્તા હાઈકોર્ટના ભૂતપુર્વ જજ કર્નન જેલમાં જતાની સાથે જ માંદા પડી ગયા. મોટા ગુનેગારોનું આ રીતે માંદા પડવું બહુ જાણીતું છે અને તે જેલમાં જ ન રહેવા માટેનો એક જાણીતો નુસખો છે. જેલમાં ગયેલો આરોપી પોતાની તબિયત બગડવાની ફરિયાદ કરે એટલે તબીબી સેવા આપવી જ પડે. કર્નન તો પોતે જજ રહી ચુક્યા હોય તેમને બીજા કરતાં ય વધુ ખબર હોય. કર્નનને જેલમાં રાખવા અથવા થઈ પડશે કારણ કે તેઓ અપરાધી માનસ ધરાવતા જજ હોવાનું તો પુરવાર થઈ ગયું છે. તેઓની ધરખંડ પણ એટા માટે જ થઈ છે કે તેમણે સુપ્રીમ કોર્ટનો તિરસ્કાર કર્યો હતો. ન્યાયતંત્રના વરિષ્ઠ હોદ્દે રહેલા ન્યાયતંત્રને પડકારે એવા સંજોગ ક્યારેક આવતા હોય છે. જેલમાંથી હોસ્પિટલ લઈ જવાયેલા કર્નન હજુ કાયદાનો જ આસ્થય લઈ કેવી કેવી રમતો કરશે તેની આગાહી મુશ્કેલ છે. કાયદા જોડે જેને રમતા આવડે તે ક્યાંય સુધી રમી શકે છે. આપણા અનેક વરિષ્ઠ વકીલો પણ કાયદાને રમાડી ચુક્યા છે. રામ જેલમલાણીનું નામ તેમાં ટોચ પર છે. જાણીતા ગુન્હેગારનો કેસ લડનાર વકીલને કોઈ કહી નથી શકતું કરણ કે તેના માટે તો તે વ્યયસાય છે અને કોર્ટ પેલા આરોપીને ગુનેગાર તો જાયડ ન કરી ત્યાં સુધી તો તેને ગુનેગાર કહી પણ ન શકાય! આમાં વાત તો વિવેકની છે પણ પોતાન નૈતિક વલણની ય છે. કોઈ વકીલ નૈતિકતાની એસી તેસી કરી પોતાના કામને વ્યવસાયિક કરજ તરીકે ઓળખાવે તો શું કરી શકે?

કર્નન જેલમાં જતાં જ માંદગીનું બહાનું(?) કાઢ્યું. એવા બહાના આસારામ બાપુથી માંડી જેલમાં ગયેલા અનેક રાજનેતાઓ પણ કાઢી ચુક્યા છે આ બહાને તેઓ ફરી સગવડ પામે અને હોસ્પિટલમાં સારવાર દરમ્યાન જે બીજુ ગોઠવણ કરવાની હોય તે પણ કરી લે. ગુનેગારો એવા પણ હોય છે કે પોતે કેટલો સમય માંદા રહેવું છે તે પણ નક્કી કરે અને ઘણી વખત તો પોતાને સામે ચાલી

એડમિશન મેળવીને ભણવાનું શરૂ કરે એ એક સ્વાભાવિક ક્રમ છે. ગુજરાત સરકારે એ ક્રમને ‘પ્રવેશોત્સવ’નું ખુબસૂરત નામ આપીને ઉજવવાનું શરૂ કર્યું. નિષ્ફળ પૂર્વ શિક્ષણમંત્રી અને પૂર્વ મુખ્યમંત્રી આનંદીબહેન પટેલે એ તાયફાઓને પરાકાષ્ટાએ પહોંચાડ્યા. વર્તમાન મુખ્યમંત્રી પાસે રાજ્યનું દેવું વધારવા સાથે બીજો કોઈ કસબ હતો નહીં અને છે નહીં એટલે એમણે પ્રજાના હિસાબે અને જોખમે પ્રવેશોત્સવો અને ભરતી મેળાઓ યોજવાનું ચાલુ રાખ્યું. પ્રજાની ફરિયાદો સાંભળવાનો સમય મુખ્યમંત્રી પાસે નથી પરંતુ દર બીજે-ત્રીજે દિવસે ગુજરાતના ખૂણે ખૂણે ધસી જઈને ઉદઘાટનો કરવામાં તેઓ શૂરા સાબિત થઈ રહ્યા છે.

જે પ્રવેશોત્સવો ઉજવવા પાછળ કરોડો રૂપિયા ખર્ચાઈ રહ્યા છે તેની ફલશ્રુતિ તપાસવા માટે મુખ્યમંત્રીજીએ થોડા રૂપિયા અને થોડો સમય ફાળવવાની જરૂર છે. સરકારી શાળાઓમાં સેવા આપતા શિક્ષકોનો મહામૂલો સમય સરકારી તાયફાઓ ઉજવવામાં અને પ્રધાનોનું સ્વાગત કરવામાં જ પૂરો થઈ જાય છે. જિલ્લા પંચાયતોની અને કોર્પોરેશનોની શિક્ષણ સમિતિઓ ભ્રષ્ટાચારના અડાઓમાં ફેરવાઈ ગઈ છે. બાળકોના શિક્ષણ માટે ફાળવવામાં આવેલી કરોડો રૂપિયાની ગ્રાન્ટ ઓફિસરો અને સરકારનિકુત સભ્યો નિર્લજ્જતાથી ચાઈ કરી જાય છે. રોમ ભડકે બની રહ્યું છે ત્યારે શિક્ષણમંત્રી અને મુખ્યમંત્રી પ્રવેશોત્સવની વાંસળી વગાડી રહ્યા છે! પ્રવેશોત્સવ ઉજવતી સરકારે સરકારી કેળવણીકારોની કમિટિ રચીને પ્રવેશોત્સવ અને ભરતી મેળાઓ જેવા તાયફાઓનું સર્વાંગી મૂલ્યાંકન કરાવવાની

જરૂર છે. આ કમિટિ નીચેના જેવા પ્રશ્નોના ઉત્તર ઢૂંઢવાની કોશિશ કરે, -પ્રવેશોત્સવો પાછળ વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો અને ઓફિસરોના કેટલા માનવકલાકો વેડફાયા?

શિક્ષણમંત્રી અને મુખ્યમંત્રીએ આ તાયફાઓની ઉજવણી પાછળ ગરીબ પ્રજાના કેટલા રૂપિયાનો ધૂમાડો કર્યો? પ્રવેશોત્સવોને કારણે પ્રવેશ મેળવનારા વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યામાં વધારો થયો? શિક્ષણ છોડી દેનારા વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યામાં કોઈ ઘટાડો નોંધાયો? શ્રમજીવી પરિવારોમાં

શિક્ષણ અને સંસ્કારની સમસ્યાઓ

એકલવ્ય

શિક્ષણનું પ્રમાણ વધ્યું?

પ્રાથમિક શાળાઓમાં સેવા આપતા શિક્ષકો અને આચાર્યો ‘પ્રવેશોત્સવો’ના તાયફાઓ અંશે શું વિચારે છે? તેઓ અધ્યયન - અભ્યાસનું માટેના કલાકો વેડફીને ઉત્સવો ઉજવવાની તરફેણ કરે છે? સરકારી શાળાઓમાં પ્રવેશોત્સવની તૈયારી પાછળ અને સંબંધિત પ્રધાનની આગતા-ત્વાગતા વાટેની પ્રેક્ટિસ પાછળ શિક્ષકો માનવકલાકો વેડફી જાય છે. ગરીબ પ્રજાના અને હારેલાં, થાકેલાં, કંટાળેલાં શિક્ષકોને એ શારીરિક ક્લાયવતને અંતે મળે શું? હું ફરીથી ભારપૂર્વક કહું છું, ‘શિક્ષણક્ષેત્ર ભડકે બની રહ્યું છે, શિક્ષકો વાંસળીના સૂર રેલાવવાનું બંધ કરે.’ જયહિંદ

કોઈ ખબેથી દફતર ઉતરાવો!

એક શિક્ષિકાબહેને લાંબો પત્ર પાઠવેની

કાકા કેમ કહ્યું?

કાકા કહેવાથી ઘણાને માઠું લાગી જાય છે. ‘હે આણે મને કાકા કહ્યો?’ અહમ ઉપર ઘા થઈ જાય છે. હું બેન્કમાં હતો મનેજર હતો. લોકો મને સાહેબ સાહેબ જ કહે. ત્રિવેદી સાહેબ કહીને જ બોલાવે તે ગમે.

હે સાહેબ કહેનારા મળતા નથી. હવે રીટાયર્ડ છું કોઈ અજાણ્યો લબરમૂછીયો છોકરો બાઈક ચલાવતા ચલાવતા ક્યારેક કહે ‘એ કાકા જુઓ તો ખરા બાઈકનો સામે આવો છો?’ ત્યારે સાહેબ માંથી કાકા થઈ જવાનો રંજ અનુભવાય. ‘કોઈ લોટા દે મેરે બીતે હૂએ દિન’ એવું દિલ થાય. અમારા જ્ઞાતિબંધુ કવિશ્રી દલપતરામે એક કાવ્ય લખ્યું. ‘પીપળ પાન ખરંતા, હસતી કુળિણી અમ વીતી તૂજ વીતશે ધીરી બાપુડીયાં’ આ પંકિત સૂચવે છે. કે પીપળમાં પણ કાકા કે કાકીનો અહેસાસ હશે. પેલી ઠુંપળોને ખબર નથી કે એક

પેલા પોલિસ કર્મીની સૂળ કાઢી નાંખી ત્યારે પેલાને ખ્યાલ આવ્યો કે ‘હાય-હાય’ એ ક્યા કર બેઠા ઠોરીલા યે તો યા થાનેદાર કા સાલા’ પોલિસઓએ એને પેલા યુવાને કાકા કહ્યું હતું તે ભૂલી ગયો. કાકા મટી ભત્તીજો થઈ ગયો. મામલો વાળી લીધો મધ્ય વયના કેટલાક સજનોને કાકા કોઈ કહે ત્યારે તેને લાગી આવે છે. એમાં કોઈ યુવતી એને કાકા કહેતો, એ ગમમાં ડૂબી જાય. ‘તેરી દુનિયા મેં દિલ લગતા નહિ’ એવું બાબુ બેસી જાય આ એક સજજન જે ટ્રેઈનમાં મારી ગાજુમાં બેઠા હતા. અને યુવતીને ‘કાકા’ કહ્યું સજજન અકળાય ગયા. તેમને શાંત પાડતા મે કહ્યું ‘મિત્ર કામના સંબોધનથી અકળાતા નહિ. સુપરસ્ટાર રાજેશખન્નાને આવી ઈન્ડસ્ટ્રી કાકા જ કહેતા ખુદ ડીમ્પલ કાપડીયા પણ તેને કાકા કહેતી તેને આરંભ્યો તમે રાજેશખન્નાની સમક્ષ છે. પેલા ગાર્ડને થયું હશે આ કમ તો વાંકા છો!’

સરવાળે ભાગાકાર

નિરંજન ત્રિવેદી

શક્યા. રમણભાઈ વ્હોરા વિધાનસભાના અધ્યક્ષ એમણે કેટલાય માનવંત્રતા ધારાસભ્યોને ગેરલાયક ઠેરવ્યા છે તો આ ગાર્ડ કંઈ વાડીનો મૂળો? જો ગાડી ઉપર લાલબત્તી હોત તો ગાર્ડ બચી જાત તેને ખ્યાલ આવી જાત કે આ લાલબત્તીવાળા સાહેબ છે. ‘બચકે રહેના’ ‘કાકા’ કહેવામાં ઘણીવાર રામાયણ થઈ જાય છે. કેટલાક વરસો પહેલા અમદાવાદમાં એક લબરમૂછીયો બાઈક વાળાને રોક્યો પેલા યુવકે કહ્યું ‘કાકા મારો કંઈ વાંક નથી. કાકા કહેવાથી અકળાયેલા પોલિસ કર્મી પેલા યુવાનને લપેટમાં લીધો. એની આંત બનાવી એને તે વખતે અમારા કોલમમાં આલેખેલી કે એ યુવાન તો ઈન્સ્પેક્ટર સાહેબનો સાળો હતો. એણે એની બહેનને ફરિયાદ કરી કે ઈન્સ્પેક્ટર સાહેબ મારતી જીભે મોકાએ વારદાત’ પર પહોંચી ગયા.

યુવાને કાકા કહ્યું હતું તે ભૂલી ગયો. કાકા મટી ભત્તીજો થઈ ગયો. મામલો વાળી લીધો મધ્ય વયના કેટલાક સજનોને કાકા કોઈ કહે ત્યારે તેને લાગી આવે છે. એમાં કોઈ યુવતી એને કાકા કહેતો, એ ગમમાં ડૂબી જાય. ‘તેરી દુનિયા મેં દિલ લગતા નહિ’ એવું બાબુ બેસી જાય આ એક સજજન જે ટ્રેઈનમાં મારી ગાજુમાં બેઠા હતા. અને યુવતીને ‘કાકા’ કહ્યું સજજન અકળાય ગયા. તેમને શાંત પાડતા મે કહ્યું ‘મિત્ર કામના સંબોધનથી અકળાતા નહિ. સુપરસ્ટાર રાજેશખન્નાને આવી ઈન્ડસ્ટ્રી કાકા જ કહેતા ખુદ ડીમ્પલ કાપડીયા પણ તેને કાકા કહેતી તેને આરંભ્યો તમે રાજેશખન્નાની સમક્ષ છે. પેલા ગાર્ડને થયું હશે આ કમ તો વાંકા છો!’

ચરપિત્રો

એક વિશિષ્ટ નાટક
શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર મિશન ધરમપુરના અંતરિયાળ વિસ્તારમાં ગરીબ આદિવાસીઓને હોસ્પિટલની સુવિધા મળી રહે તે માટે નાટ્યપ્રયોગના ચેરીટી શોનું આયોજન સંઘવકુમાર ઓડિટોરીયમમાં થયું.

ઓડિટોરીયમને જનમેદનીથી છલકાયેલું હતું. નાટકના તમામ પ્રેક્ષકોએ સંપૂર્ણ શાંતિથી માણ્યું. નાટકમાં કોઈ પણ દ્વિઅર્થી કે અશ્લીલ કહેવાય એવા શબ્દોનો પ્રયોગ થયો નથી. બે પાત્રો દ્વારા પ્રેક્ષકોના મનોરંજન માટે તળપટ્ટી ભાષાનો પ્રયોગ થયો છે.

મહાત્મા ગાંધી મોહન ગાંધીના પાત્ર દ્વારા મોહન શ્રીમદ્ રાજચંદ્રના પ્રેક્ષકોએ સંપૂર્ણ શાંતિથી માણ્યું. તેમની સાથેની મુલાકાત, રાજચંદ્રના પુસ્તકોની વાચન અને તેમની અદ્ભુત સ્મરણશક્તિ એક સાથે સો ક્યા કરવા અને તેના સચોટ સાચા જવાબો તુરંત આપવા જેવી તેમની આધ્યાત્મિક શક્તિ નાટ્યપ્રયોગમાં રજૂ થતાં સ્વામી વિવેકાનંદની યાદજી આવી જાય. નાની ઉંમરમાં રાજચંદ્રનું મૃત્યુ-મૃત્યુ પછી પણ ગાંધીજીનું તેમના પ્રતિ ભારે ખેંચાણ, ગાંધીજી સત્ય, અહિંસા, ધ્યા, માનવતા, આ દેહ તો ક્ષણભંગુર છે, આત્માની અમરતા, પૂર્વજન્મનો અભ્યાસ, ઈશ્વર પ્રત્યેની આસ્થાના તમામ ગુણોની કેળવણી શ્રી રાજચંદ્રજી પાસેથી શીખ્યા અને ગાંધીજી તેમના દર્શાવેલા માર્ગ વખ્યા. અંગ્રેજોના જુલમ - સિતમને સહી લેવાની અદ્ભુત તાકાત તેમનામાં આવી.

ગાંધીજીની દક્ષિણ આફ્રિકામાં રંગભેદની લડત ભારતમાં અંગ્રેજો સામેની દાંડીયાત્રા અને યરવડા જેલના દૃશ્યો મંચ પર ભજવાયાં. રાજચંદ્રના મૃત્યુ બાદ ગાંધીજીને તેમનામાંથી સૂક્ષ્મ દેહે પ્રેરણા અને માર્ગદર્શન મળતાં રહ્યાં. પ્રાર્થનાસભામાં બાપુ સાથે થયેલી બેઠાંતો નથી કે એમાં જે ઠાંસી ઠાંસીને ભરાયેલ સંચાલકોને તગડું કમિશન મળે છે. એ ભાર એણે થાય એમાં સરકારને શિક્ષણ પાતાના અધિકારીઓને શાળા સંચાલકોને કોઈ રસ નથી. ચંદ રૂપિયા કમાવા માટે જેઓ બાળકો પર ફૂર અત્યાચાર ગુજારી રહ્યા છે એમને તો શું કહેવું? પ્રભુએ સૌને સદ્બુદ્ધિ આપે એવી આપણી પ્રાર્થના છે. આમીન.

સંસ્કાર બિંદુ
મને એક વાત યાદ આવે છે. એક શેઠજી એમના ચોપડામાં ‘કૂતરાની જલેબી માટે’ એમ લખીને પેલોના ખર્ચ તરીકે બતાવતા. ઈન્કમેટેક્સ પાતામાં જયારે આ ચોપડા રજૂ કર્યા ત્યારે ઓફિસરે પૂછ્યું, ‘શેઠજી, આ કૂતરાની જલેબીનો ખર્ચ તમે વારંવાર બતાવ્યો છે તેનો શો અર્થ?’ ત્યારે શેઠજી બોલ્યા, ‘સાહેબ, તમારા જેવા સરકારી માણસો આવે અને એક યા બીજા બહાને નાણાં માગે અને તે વખતે અમે જે નાણાં આપીએ તેનો ખર્ચ અમે ‘કૂતરાની જલેબી’ ખાતે બતાવીએ છીએ.’ પેલા અધિકારીએ ખર્ચ માન્ય રાખ્યો. (સૌજન્ય:આઝાદી કી મશાલ’ સંપાદક: મહેન્દ્ર મેઘાણી)

સૂરત ગોપાળ આર. પરમાર
આધાર મેનીયા
બેંક એકાઉન્ટ સાથે આધારકાર્ડનું સંકલન થયું હવે ઈન્કમેટેક્સ ડીપાર્ટમેન્ટને આધાર નંબર આપવાનો છે. ત્યાર પછી એક પછી એક તંત્રો ઊભા થયા છે અને હવે મોબાઈલધારકોએ પણ આધાર નંબર આપવાનો ફતવો બહાર પડ્યો છે. ફરક એટલો જ છે કે મોબાઈલધારકોએ ફિંગર પ્રિન્ટ પણ આપવા પડશે. બેંક, ઈન્કમેટેક્સ કે ગુજરાત ગેસવાળાની આવી માંગ નથી. ત્યાં ફક્ત આધાર કાર્ડની ઝેરોજી જ આપવાની રહે છે. તો આ મોબાઈલ સર્વિસ પ્રોવાઈડર ઈંગર પ્રિન્ટ કેમ માંગે છે? શું જેના નામ પર સીમકાર્ડ હોય તે જ કોન વાપરવાનો છે? તેના મિત્રો, સગાં વહાલા પણ વાપરે છે તો તેમને દેશદ્રોહીમાં ખ્યાવવાનો ઈરાદો છે? આપણે હમણાં સુધી જોયું છે કે સરકારથી ખરેખર ભ્રષ્ટ લોકોને પકડી ન શકતી હોવાથી પોતે કંઈ કામ કરી રહી છે એવો આભાસ ઉત્પન્ન કરવા આખા દેશને હાઈનમાં ઊભા રાખવાનો પેંતરો રચ્યો છે.

નવસારી એસ.જે. ભમગરા
જે પોષતું તે મારતું
આજના આ આધુનિક યુગમાં વ્યકિત પોતાના થાચ્છોરછવા પર અકંઠ્ય છે. જેટલું ધ્યાન કેન્દ્રિત નહિ કરતા હોય એટલું વ્હોટેસ અને કે તેના મોબાઈલની બેટરી પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરે છે અને જો કોઈ વ્યકિત પાસે એન્ડ્રોઈડ મોબાઈલ ના હોય તો તે પછાત હોય અથવા ટેકનોલોજીથી વાકેફ ના હોય તેના વિષે અન્ય એવા અભિપ્રાય લગાવે છે.

આ એક માધ્યમ છે. જેના થકી આપણે એકબીજા સાથે જોડાયેલા રહીએ છીએ. ઝડપથી માહિતીનું આદાન - પ્રદાન કરી શકીએ છીએ. પરંતુ એ માધ્યમ દ્વારા ક્યા પ્રકારની માહિતી આપ-લવે કરવી એ આપણા હાથની વાત છે. આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે લોકો સાથે સંપર્ક કરાવી વર્ષોથી વિખૂટા પડેલા મિત્રો સાથે મિલન કરાવે તો એક જ છત નીચે રહેતા એક જ ઘરના સભ્યોને સાથે બેસી વાતો કરવાને બદલે વ્હોટેસએપ ગુપ્ત સભ્ય બનાવી દીધા. આજે જોઈએ તો અનેક સંસ્કારી લોકો આજુ ગાડીએ મોબાઈલ ફોનનો હાથની વાત છે. આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે લોકો સાથે સંપર્ક કરાવી વર્ષોથી વિખૂટા પડેલા મિત્રો સાથે મિલન કરાવે તો એક જ છત નીચે રહેતા એક જ ઘરના સભ્યોને સાથે બેસી વાતો કરવાને બદલે વ્હોટેસએપ ગુપ્ત સભ્ય બનાવી દીધા. આજે જોઈએ તો અનેક સંસ્કારી લોકો આજુ ગાડીએ મોબાઈલ ફોનનો હાથની વાત છે. આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે લોકો સાથે સંપર્ક કરાવી વર્ષોથી વિખૂટા પડેલા મિત્રો સાથે મિલન કરાવે તો એક જ છત નીચે રહેતા એક જ ઘરના સભ્યોને સાથે બેસી વાતો કરવાને બદલે વ્હોટેસએપ ગુપ્ત સભ્ય બનાવી દીધા. આજે જોઈએ તો અનેક સંસ્કારી લોકો આજુ ગાડીએ મોબાઈલ ફોનનો હાથની વાત છે. આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે લોકો સાથે સંપર્ક કરાવી વર્ષોથી વિખૂટા પડેલા મિત્રો સાથે મિલન કરાવે તો એક જ છત નીચે રહેતા એક જ ઘરના સભ્યોને સાથે બેસી વાતો કરવાને બદલે વ્હોટેસએપ ગુપ્ત સભ્ય બનાવી દીધા. આજે જોઈએ તો અનેક સંસ્કારી લોકો આજુ ગાડીએ મોબાઈલ ફોનનો હાથની વાત છે. આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે લોકો સાથે સંપર્ક કરાવી વર્ષોથી વિખૂટા પડેલા મિત્રો સાથે મિલન કરાવે તો એક જ છત નીચે રહેતા એક જ ઘરના સભ્યોને સાથે બેસી વાતો કરવાને બદલે વ્હોટેસએપ ગુપ્ત સભ્ય બનાવી દીધા. આજે જોઈએ તો અનેક સંસ્કારી લોકો આજુ ગાડીએ મોબાઈલ ફોનનો હાથની વાત છે. આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે લોકો સાથે સંપર્ક કરાવી વર્ષોથી વિખૂટા પડેલા મિત્રો સાથે મિલન કરાવે તો એક જ છત નીચે રહેતા એક જ ઘરના સભ્યોને સાથે બેસી વાતો કરવાને બદલે વ્હોટેસએપ ગુપ્ત સભ્ય બનાવી દીધા. આજે જોઈએ તો અનેક સંસ્કારી લોકો આજુ ગાડીએ મોબાઈલ ફોનનો હાથની વાત છે. આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે લોકો સાથે સંપર્ક કરાવી વર્ષોથી વિખૂટા પડેલા મિત્રો સાથે મિલન કરા